

Nel quale periodo ben si vede come gradualmente si possa, per diletto ed istruzione,

UDINE

La serata del 15 aprile
pro infantia.I quaranta attori dello « spettacolo
di varietà ».

Ed ecco, finalmente, rivelati alle cupidie curiosità aspettanti, i quaranta nomi di signori, di signore, di signorine, di giovinetti d'ambosessi, che — rispondendo all'appello della carità — danno più e meglio che il contributo dei borsellini: quello del tempo, delle lunghe fatiche, e della propria persona offerta all'immancabile cicalcio del critico.

Gli attori, dunque, nei diversi numeri del programma accennato, sono:

Le signore e signorine: signorina Gina D'Agostini — signorina Emilia Barabba — signora Brada-Zamparo — contessina Maria Caratti — contessina Nerina Ciochina — baronessa Chantal-Brada — signora Giacomelli-de-Stabile — signorina Paola Hoffmann — signora Keohler-Crotti — signora Morpurgo-Basavi — signora Nims-Lot — signorina Fides Nims — signora Vittoria Ottavi — signorina Anna Pagani — contessa Pramporo-Keohler — contessina Vittoria Pramporo — contessina Bianca Pramporo — signora Pacile-Keohler — signora Pecile-Peteani — contessina Marianna Strassoldo — signora Toscano-Caiselli — signorina Renza Toscano — contessina Olga Valentini.

I signori e giovinetti: co. G. Calderari — co. C. Capponi — avv. U. Capponi — conte dott. G. Caporacco — co. F. Caratti — signor A. Chiussi — sig. G. Grossi — sig. E. Hoffmann — sig. R. Pagani — cav. A. Peella — sig. P. Pecile — co. B. di Pramporo — prof. G. Marson — co. A. Orgiani — ing. R. Ottavi — sig. N. Ottavi — nob. A. dal Torsio — sig. G. Urbanis.

Ricordiamo nuovamente che i biglietti ancora disponibili si possono avere in casa del co. Ferruccio Brandis.

A proposito di un articolo.

Per la divina arte dei suoni — La musica cittadina — L'orchestra — I corali — Rinnoviamo?

Ecco l'articolo già annunciato, che ricevemmo fin da lunedì scorso, ma che non poté trovare spazio prima d'oggi:

« Ho letto col massimo interesse e con la massima ponderazione l'articolo del sig. Sidemolle comparso su questo giornale a proposito dei nostri Istituti di armonico-corali, e per la verità e la giustezza delle osservazioni in esso articolo contenute, ne rimasi sì fattamente impressionato che di buon grado al medesimo apporre la mia firma.

Desiderando non di meno dire anch'io due parole, dichiaro innanzi tutto, che sul delicato argomento intendo trattenermi col sig. Sidemolle soltanto — escludendo pensatamente, da questo salutare dibattito, l'egregio signor consigliere municipale Arturo Bosetti, per la semplice ragione che questi parte da un punto di vista che non è il mio, né credo sia quello del sig. Sidemolle: e cioè punto di vista amministrativo e non artistico.

Il sig. Sidemolle a convalidare le sue giustissime osservazioni sul decadimento degli istituti suddetti, malinconicamente ricorda le prove poco felici fatte dai corpi corali od orchestrali al teatro Sociale nella testè mortuaria stagione di opera.

Parole d'oro egli scrisse: — ma per chi?

Forse per me solo. E che fossero per me solo, e non per la massa, mi accingo a provarlo.

I giornali cittadini: *Il Friuli*, *La Patria del Friuli*, *Il Giornale di Udine*, *Il Paese* — di tutti i partiti in una parola, dimenticate le ire politiche — si trovarono di pieno accordo nel campo dell'Arte, e strettamente abbracciati in un tenero complesso d'amore parlando dello spettacolo al « Sociale ». Intennero entusiasticamente di gloria a tutto ed a tutti, persino ad artisti, che per la loro pochezza, a malapena si potrebbero annoverare fra le mediocrità. Dei cori poi e dell'orchestra, se non fece addirittura l'apoteosi.

L'orchestra guidata — così i giornali — da un supermaestro, da un mostro fenomenale di sapere, da un genio rivelatore, fece miracoli da valore e bravura, interpretazione e colorito fini, esecuzione meravigliosa; e da quello scanno, dove modesti pigmei, quali un Facio, un Gialdini, un Kuon, un Vanzo, ecc. stavano rannicchiati a dirigere, sorsero gloriosi e trionfanti per non mai più morire, un Gigante che ad ogni atto — che diop — ad ogni scena anzi, cor-

rova con lena affannata sul palcoscenico, a raccogliere il plauso, le ovazioni, gli alleluja, gli osanna, replicati, triplicati delle turbe febbrilmente commosse.

Questa è storia.

I fatti dunque non darebbero ragione né al sig. Sidemolle, né a me, che sono dello stesso suo avviso.

Si dice che la stampa ritraendo i riflessi del pubblico, formi da questi l'opinione pubblica; e che ciò sia vero, lo abbiamo potuto constatare, come questa si sia manifestata nella forma più splendida che immaginare si possa al Teatro Sociale.

E per ciò i componenti l'orchestra, della quale fanno parte tutti, o quasi, i componenti della Banda cittadina, devono a buon diritto trovare comico l'articolo del sig. Sidemolle come lo troverà strano il pubblico, il quale dirà: Che scrive il sig. Sidemolle? Viene forse d'oltre tomba! Non fu mai al « Sociale »? E se ci fu non constatò gli applausi e gli entusiasmi? Peggio, se non è analfabeta, legga i giornali cittadini, che sono la per dirla: « Tu non dici il vero!... »

Io, ed il sig. Sidemolle potremo ben gridare a squarciacola: « Rinnoviamo! » la nostra voce si perderà nel deserto. Saremo due poveri Orzi, soli, contro Toscana tutta, contro cioè la stampa ed il pubblico, i quali, a due giorni di distanza, non è possibile si smentiscano.

E così noi, apostoli della divina arte dei suoni, passeremo alla posterità per due bei matti, oattivi presuntuosi e mendaci.

A che pro, dunque, voler drizzare le gambe ai cani?

Siaturale.

Il lettore, giunto, con un crescendo di stupefazione, in fondo alla terribilmente arguta prosa di *Siaturale*, si domanda senza dubbio se al *Friuli* si dormiva dalla grossa, quando *Siaturale* bussò alla porta ed entrò; imperocché tutto l'articolo di *Siaturale* si risolve in una fiera Alippica contro la stampa... *Friuli* compreso.

Ebbene, ci piace che con ciò resti, ancora una volta, dimostrato come noi intendiamo largamente l'ospitalità del giornale, ispirati sempre al concetto che attorno alle cose di interesse pubblico la disossessione è sempre utile — purché contenuta nei termini dell'urbanità — anche se rechi una critica audace anche se esagerata, anche se errata.

Imperocché in questi ultimi casi porge il destro alla rettifica, opportunissima, in quanto viene a dissipare impressioni, prevenzioni, ed opinioni ingiustamente esistenti; mentre la verità delle cose ha poi sempre forza prevalentemente suavia.

Ciò premesso, noi diremo dunque che accettiamo e quanto fu affermato da *Siaturale* e quanto è affermato da *Siaturale*, ma col beneficio d'inventario e cioè col savio temperamento della relatività.

Il « Rinnoviamo », in fatto di arte musicale fra noi, è un grido che ha certamente la sua ragione di essere come motto, come divisa, come proposito. Che esso risponda ad una necessità reale noi crediamo che pochi invero non lo sentano o lo neghino.

Che si debbano avere, dalle nostre masse corali ed orchestrali, risultati migliori — più rispondenti ai gusti del pubblico che naturalmente si vanno sempre raffinando — è voce, oramai, grande ed aperta di popolo; per udirla basta aprir gli orecchi negli atrii ed alle porte dei teatri cittadini e delle sale da concerto, nelle serate, ed ascoltare i commenti.

Certamente, tutto è relativo. Se l'ideale giova — come bel miraggio, ahimè! inafferrabile — per attrarci e mantenerci con fede sul cammino della perfezione; la voce delle cose ci dice che non si può pretendere nei teatri e nelle sale di Udine ciò che alla Scala di Milano o nel salone di Santa Cecilia a Roma.

Tendere dunque al miglioramento, nei nostri istituti musicali, per averne risultati migliori, si deve; e lo si deve, in parte esigendo — diciamola francamente — più dotte ed esperte direzioni, maggior finezza di gusto, e accuratezza di scuole — insomma, migliore impiego delle intelligenze e delle energie; e però anche in parte concedendo quei migliori mezzi che si riconoscono necessari e possibili.

All'uno e all'altro intento giova dunque che si manifesti la pubblica opinione, che si eserciti la critica, che s'incalzi colla discussione.

In ciò — ed eccoci sotto le unghie del terribile *Siaturale* — la stampa ha certamente il suo compito, il suo

posto in prima linea, il suo grande dovere.

Abbiamo noi mancato a questo dovere? *Siaturale* fa bene, a rimproverarcelo, e noi siamo di quelli che — come Filippo di Macedonia — trovati nella critica il prezioso mezzo per conoscere i propri difetti ed il proposito di correggerli.

Ci permetta tuttavia, il caro *Siaturale*, di richiamarlo a nostra volta alla verità dei fatti, che egli, mal ricorda od esagera.

Noi andiamo a trovare nel *Friuli* le lodi smodate e gli entusiasmi e le esaltazioni cui allude *Siaturale*. Egli vi troverà invece franche riserve nella scelta degli spettacoli; vi troverà franco rilievo di debolezze e di menzole sulla musica e nelle esecuzioni; e quanto alla cronaca degli applausi e delle chiamate, avremmo forse dovuto falsarla?

Non avremo usato — ed anche lo ammettiamo — tutta quella severità che si avrebbe potuto — e meno poi tutta quella che avrebbe piaciuto forse la ove fremeva ostilità di prevenzioni o di risentimenti, il che non faremo mai.

Ma della servilità che tutto supinamente accetta, che tutto loda, che non conosce riserve, non gridiamo per verità che alcuno ci possa giustamente accusare.

Nostro proposito è la sincerità; la quale ammette qualche volta il tacere, o sempre — in fatto di critica — la relatività della censura, delle pretese. L'egregio *Siaturale* si persuade di questo: così ad un'impresa che ci invitasse a lodare incondizionatamente, come ad interessi ostili che ci esortassero a censurare per prevenzione, risponderemmo senz'altro, e sempre, con un bel no... naturalissimo.

Il Cronista teatrale.

La banda cittadina si fa viva.
Un concerto verdiano.

Ci si comunica il seguente programma dei pezzi di musica che la Banda cittadina eseguirà stasera, venerdì 12 aprile, alle ore 20, sotto la Loggia municipale.

1. Sinfonia « Nabucco ».
2. Conquista e duello III. — Eranal.
3. Canzone preghiera e ballata « La forza del destino ».
4. Scena della consecrazione e duello I e Aida.
5. Fantasia « Otello ».

Il programma è ben scelto, attraentissimo.

Il pubblico correrà certamente in folla.

Camera di commercio.

La Camera è convocata per venerdì 19 corr., ore 10, col seguente ordine del giorno:

1. Comunicazione della Presidenza.
2. Nomina di un membro della Camera in sostituzione del defunto cav. A. Masoladi.
3. Nomina del Presidente della Camera.
4. Conto consuntivo del 1900.
5. Servizio ferroviario.
6. Disegno di legge sul concordato preventivo e sulla procedura dei piccoli fallimenti.
7. Ponte sul Tagliamento a Pinzano.
8. Nomina di un membro della Commissione per la tassa comunale d'esercizio rivendita.
9. Nomina di un membro effettivo e di uno supplente nella Commissione d'appello per l'imposta di ricchezza mobile.
10. Nomina di un membro del Consiglio direttivo delle Scuole di panterai.

Caleidoscopio

L'enomastico. — Domani, 13, S. Eusebio.

Effemeride storica. — 19 aprile 1764. — Muore Antonio Lazzaro More uno dei più illustri Friulani, da S. Vito al Tagliamento, ove era nato il 17 marzo 1837. Sacerdote distinto per costumi, amante di ogni genere di scienze e di musica, professore di retorica e di filosofia a Udine, passato per poco a Corvòlone, e intanto malferma salute. I maggiori suoi lavori sono di geologia e in questi studi si acquistò fama veramente mondiale, specialmente per i lavori sui cristalli, sopra la calata dei fiumi dalle piovole, sulle produzioni marine, sollevamento delle montagne ecc.

La conferenza di Guido Podrecca. Come abbiamo annunciato questa sera alle 8 e mezza il noto socialista Guido Podrecca terrà nella sala Cecchini una pubblica conferenza sul tema: *Socialismo e clericalismo*. Probabilmente vi sarà contraddittorio.

Bollettino degli interni. Rossi consigliere a Udine è trasferito a Ferrara, Grimalosa è destinato a Udine, Petracco segretario a Vicenza è trasferito a Udine, Castellani sottosegretario viceversa. Marpillero delegato a Udine è encomiato, Bergolli vice-ispettore a Pontremoli è trasferito a Udine, Castellani da Udine a Sondrio.

zione di un ospite, confezionare con abile e presta mano un bel pupazzo, vestirlo di stercocci cenci, dargli quelle movenze e quegli atteggiamenti che più garbano, ed esclamare:

« Ecco il nostro vicino. Vedete... come è buffo? »

Indi, goduto l'effetto della lepidezza gutturalissima, agglungere con drammatico accento le seguenti inverosimili, ma fantastiche informazioni:

« Quando sono in ballo un conservatore ed un nemico palese e dichiarato delle istituzioni, i seguaci del *Friuli*, o volano per quest'ultimo, o se non votano, cercano di favorirlo in tutti i modi; ben inteso, col solo fine di attrarre i partiti estranei nella famosa orbita... »

Nel quale si vede come l'egregio accademico, nella foga della dissertazione, abbia preso grosso abbaglio; o inesplicito in un singolare lapsus memorie per trattandosi di fatti recenti in cui l'egregio X — se mai non ne indovinammo sotto il velame dell'arguto stile la persona vera — fu notevole parte.

Imperocché nelle elezioni cui si allude, ci fu infatti un « nemico palese » e dichiarato delle istituzioni — il Ministero che attentava ostinatamente all'integrità dello Statuto, delle istituzioni fondamento primo — ma i seguaci del *Friuli* — conservatori schietti delle istituzioni, come fautori del razionale rinnovamento negli ordinamenti sociali — non solo non votarono per quel « nemico », ma gli votarono contro, mettendo in disparte, per la logica dei principii, ogni prevenzione, sia pur simpatica, di persone.

Ma la « finalità logica » cui mirava l'accademico X, la si trova esplicata là dove — dopo un po' di sohmaggia, di stile fra il volteriano e il compunto, col *Crociato* — conclude che

« Il vero rappresentante nella stampa del partito conservatore-liberale, non è e non può essere che il *Giornale di Udine*... »

Nel quale sentenziato parrebbe, dunque, colpita di scomunica anche la neonata *Piccola Patria*...

Tutto questo però non ci riguarda, se non in quanto, con fine e cortese astuzia, fummo tirati e costretti a far parte dell'accademia; il che non ci dispiace troppo, trattandosi di fare o-goranza ad un ospite a collega.

Seconchè, in fatto di rassegne informative, l'egregio Bignami è troppo vecchio del mestiere per non sapere che la sola sfera, ed utile, e pratica, per un giornalista che vuol conoscere i suoi polli, è quella che egli fa coi suoi occhi e colla sua testa... sfogliando le collezioni dei giornali... vicini di casa.

E sono convinto che, ad accademia finita, sarà questo per lui il partito... che tira.

L'Espada.

PROVINCIA

Latissana, 10 aprile.
Importante conferenza per la « Dante Alighieri ».

(Spes). La conferenza è il pane letterario del giorno. Qualunque argomento sia scientifico, letterario, politico, religioso, commerciale si presta.

Ricordo che anni addietro a Padova un egregio giovane laureando in medicina ha esilarato professori e studenti con una serie di conferenze sulla...

Serologia (arte delle serve).

Le conferenze, secondo la loro indole, possono eccitare le passioni, possono ispirare a qualche volta anche... anoiare. La noia poi, può aver origine e dal conferenziere o dall'argomento o dalla qualità degli ascoltatori.

Tra le conferenze letterarie certo l'autore più studiato e prediletto dai conferenziere è Dante. Pasquale del Giudice, Nino Tamassia, Luigi Rocca, Paolo Sabatier, Felice Tocco, Michele Scherillo, Francesco Novati, Francesco Flaminio, Isidoro del Lungo per citare i più recenti, scelsero a tema delle loro conferenze il sommo poeta e i suoi tempi.

L'ideale politico di Dante e l'Italia è il tema di una conferenza tenuta a beneficio della *Dante Alighieri* lo scorso mese in Palmanova, dall'egregio giovane nostro concittadino prof. Gallo Cassi. La conferenza destò vivo interesse e il conferenziere venne calorosamente applaudito.

Leggendola ora stampata in elegante volumetto, anche chi non assistette alla lettura a Palmanova, deve convincersi della sincerità del successo ottenuto dall'egregio professore, poiché dovevano mancare i coefficienti per la noia, data la disinvoltura dell'oratore, l'importanza dell'argomento e la cultura degli ascoltatori.

Secondo il conferenziere quella di Dante è la prima voce e più forte

che suonasse (e suona ancora attraverso le pagine del suo grande poema) quale opposizione alla politica, così poco generosa verso l'Italia, della corte romana; è contro di essa che venne ad urtare il pensiero e il cuore di Dante, nobilmente fusi in una sola idea di patria e giustizia. Che l'imperatore riprendesse la sua antica autorità, non quale feroce dominatore, ma per difendere e rappresentare in terra l'idea della giustizia; tale, in breve il pensiero politico di lui.

L'ideale di Dante mirava ad un grande sogno d'impero che dovesse dominare da Roma. « Nel suo pensiero, la chiesa era fuori di strada poiché trascurava l'altra sua missione spirituale per volgersi piuttosto alle cose terrene: o il Pontefice che egli amava e venerava quale rappresentante di Cristo in terra, era da lui fieramente combattuto, quando si attribuiva una podestà che non doveva né poteva arrogarsi. Ben s'era accorto il nostro grande poeta come dalla fusione delle due autorità la religione e la temporale, dall'amplesso cioè di Pietro e di Cesare, il papa non fosse veramente né l'uno né l'altro, e quale grave danno provenisse da ciò alla patria nostra... »

La conferenza del prof. Cassi è un lavoro denso di idee, elegante nelle forme, logico nelle conclusioni.

Per le persone colte è una lettura interessante.

Congratulazioni al professore.

Latissana, 11 aprile.

La bufera.

(D). — Una grande bufera si è scatenata ieri sera alle 11 e mezza, dandoci forte panico nella popolazione. La forza del vento ha atterrato la muraglia del dott. Zuzzi in piazza dei grani.

E' sperabile che la Commissione edilizia non lasci rifabbricare quella muraglia antichistica in posizione così centrale... Sebbene a Latissana ci sia ben poco da sperare quando trattasi di cose belle!

San Daniele, 11 aprile.

Morte improvvisa.

Questa mattina un vecchietto dell'apparente età di circa sessant'anni, fu trovato disteso sulla pubblica via. Credevasi che si trattasse di ubbriachezza; ma invece l'infelice vecchio dopo un'ora cessava di vivere.

Finora fu impossibile identificarlo. Alcuni credono si tratti d'un mendicante solito a convertire l'elemosina dei suoi benefattori in acquavite.

Povero vecchietto! se così è, questa volta haeco gli fu proprio fatale!

Ampezzo, 11 aprile.

La condanna dei socialisti.

Oggi ebbe luogo nella nostra Pretura il processo contro i socialisti di Prato Carnico, imputati di contravvenzione all'art. 445 C. P. e 65 legge P. S. per la pubblicazione di un manifesto all'epoca delle conferenze Rondani in Carnia.

Erano difesi dal dott. Gallati di Udine, che sollevò una pregiudiziale sulla illegalità della contravvenzione, perché già condannati a Tolmezzo per il medesimo reato, avvenuto nelle stesse circostanze di tempo e di luogo.

Suffragò la sua tesi con sentenza della Cassazione e con uno studio dell'on. Girardini, pubblicato nella *Temi Veneta* del '93.

In via subordinata domandò l'assoluzione, non avendo gli imputati autorizzato nessuno ad affiggere i manifesti in Comune di Ampezzo.

Il Pretore, dott. Ciotto, condannò Cimador, presidente, Martini, vicepresidente e Giorgessi, segretario del *Circolo Democratico Educativo* di Prato, a lire 20 d'ammenda ciascuno e alle spese di causa.

Parè che i condannati ricorrano in Cassazione.

Incendio. A Pasian di Pordenone ieri l'altro si sviluppò nella casa in affitto a certo Patrizio Monégis, un incendio che arrecò ai mobili ed al fabbricato un complessivo danno di L. 5000.

Mancato omicidio. Venne denunciato Zorattig Pietro di G. B. d'anni 34 da Gagliano di Cividale perché l'altro ieri esplose due colpi di rivoltella senza colpire contro Corineo Giovanni.

Arresti. Per violenza e resistenza ad una guardia campestre furono arrestati a Moruzzo certi Fabbro Pietro e Pirolo Giovanni.

Prof. E. CHIARUTTINI

Specialista per le malattie interne e nervose.

Consultazioni.

Ogni giorno dalle ore 10 alle 11 1/2.

Udine - Via della Posta N. 3.

Il basso Montico. Appena reduce da Odessa, ove ebbe così bel successo nella lunga e importante stagione d'opera, il giovane artista concittadino signor Teobaldo Montico è stato telefonicamente scritturato per l'imminente stagione lirica al Teatro dell'Opera di Buenos Ayres, dalla nota impresa Ferrari.

Per aver un'idea dell'importanza della stagione lirica cui è chiamato il basso Montico, basti dire che vediamo scritturati insieme la D'Arcole, la Carrelli, la Cugini, la Pacini, i tenori Caruso, Borgatti, Mariacher; i baritoni Giraldo e Sammarco — tutta una schiera di celebrità — per un repertorio vasto, di opere di Verdi e di novità ultime.

La Compagnia parte lunedì da Genova coll'Orione.

Al valente artista concittadino i più cordiali auguri.

L'arresto di un ammonito.

Dalla guardia di città fu ieri arrestato per contravvenzione alla vigilanza speciale della P. S. il calderaro Cinotti Gaetano fu Giacomo, d'anni 57, da Udine.

Concorso. Un decreto ministeriale apre il concorso a sei posti di alunni di prima categoria nella amministrazione degli Archivi di Stato, e altro decreto apre il concorso a dieci posti di alunno di seconda categoria.

Avviso d'assoluta. Per lavori di espurgo e di riparazione occorrenti, verrà data l'assoluta ai canali del Consorzio Ledra-Tagliamento dal giorno 28 aprile al giorno 8 maggio p. v.

Qualora i lavori di manutenzione lo permettano, il periodo d'assoluta potrà essere abbreviato.

Si avverte che è vietato agli estranei di accedere per qualsiasi motivo ai canali in assoluta o tanto meno per ragioni di pesca.

Per il Segretariato dell'Emigrazione.

Sottoscrizione pubblica — XIII Elenco.

Somma precedente lire 674.08.

Scheda N. 78. N. N. lire 0.20, Colla Dionisia 1.

Zavagga Vittorio 1, Di Biaggio Giovanni 1, Zanini Giuseppe 0.30, Fabris Giuseppe 1. — Totale lire 4.50.

Scheda N. 58 (Micheli Antonio — Ovaro). Mi-

cheli Antonio lire 0.50, Agostino Romano 0.40,

Agostini Giuseppe 0.20, Mion Giacomo 0.20,

Tinosa Guglielmo 0.20, Meccia Pietro 0.20,

Bernard Domenico 0.20, Riva Faustino 0.30,

Erman Luigi 0.30. — Totale, detratte spese po-

stali, lire 2.20.

Scheda N. 150 (Colman Arturo — Andrazza).

Ticob Guglielmo lire 1, Colman G. B. 1, Colman

Anselmo 0.50, Ticob Dimco 1, Ticob Alghiero

0.50, Cappellari Mario 0.50, Colman Arturo 0.50,

Zattiero Aurelio 0.50, Dorigo Giuliano 1. — To-

totale lire 8.50.

Totale complessivo lire 687.28.

Buona usanza.

Offerta fatta alla locale Congregazione di Carità in morte di

Adèle Antonini-Pellegrini: Tirindelli Vincenzo

lire 1, Anna Bulfont-Springolo 2.

Socia Giovanni di Merotto: Braida Luigi lire 1,

Vatì avv. avv. Daniele 2, Linda Valentino 1.

Co. Elisa Belgrado-Colombatti: De Scutis

Antonio lire 1, Sabbadini dott. Francesco 2, Pi-

rona Vincenzo 5, Feruglio avv. Angelo 1, Da-

ciani co. Francesco 2.

Clara Comelli-Monini: Nardini avv. Emilio

lire 1, Maria Comelli ved. Anzil 2, Feruglio avv.

Angelo 1.

Teresa Gattolini-Beltrame: Gattolini Giov. Batt.

lire 2, Zagis Giacomo 1.

— Per la Società « Dante Alighieri » in morte di

Spangaro avv. G. B. di Tolmezzo: Morgante

cav. Lanfranco lire 1.

Socia Giovanni: Morgante cav. Lanfranco lire 1,

Giulia Stefanutti-Seitz: Beltrame Vittorio lire 1.

Teresa Rieppi-Conchioni: Beltrame Vittorio

lire 1.

Co. Elisa Belgrado-Colombatti: Mestroni Luigi

lire 1, Beltrame Vittorio 1.

— Per il Patronato « Scuola e Famiglia » in

morte di

Teresa Gattolini-Beltrame: Vittorio Salvadori

lire 1, Giuseppe Della Vedova 1, prof. Teresa

Zilli 1, Ida Pasquetti-Fabris 1.

Adèle Antonini-Pellegrini: Sorelle Grassi lire 1,

Caterina Franceschini 1.

Clara Comelli-Monini: Arsenia ved. De Giu-

dicci e figlio lire 1.

— Per il Comitato Prot. dell'Infanzia in morte di

Teresa Gattolini-Beltrame: Marzuffini dott.

Carlo lire 1, Comessatti Giuseppe 1, Romano

Antonini 1, Ernaora dott. Domenico 1.

Adèle Antonini-Pellegrini: Ernaora dott. Do-

menico lire 1, Romano Antonini 1.

— Per l'Eremita Capzio Groudi in morte di

Co. Elisa Belgrado-Colombatti: co. Dorotea

Cosio di Colloredo Mele lire 30, Tomadoni Giu-

seppe 5, Caratti avv. Umberto 2.

Socia Giovanni: Caratti avv. Umberto lire 2.

— Per l'Accio Notturno in morte di

Teresa Gattolini-Beltrame: Minar Lodovico

lire 3.

Co. Elisa Belgrado-Colombatti: Minar Lodo-

vico lire 2.

Clara Comelli-Monini: Minar Lodovico lire 1,

Giulia Stefanutti-Seitz: Minar Lodovico lire 1.

— Per l'Istituto Dorette in morte di

Anna Novar-Michieli di Padova: Dott. Car-

lotti e famiglia di Pozzuolo lire 2, Italia Calvetti 1.

Monighini Giovanni: Patrelo nob. Linda lire 1.

Emilia Anderlini-Zanatta: Famiglia Masini

lire 1.

Maria Infanti-Botta: Marioni Giov. Batt. lire 1,

fratelli de Poli 2.

Adèle Antonini-Pellegrini: Marioni G. B. lire 2,

Spangaro avv. G. B.: Gasparini Paolo lire 1.

Clara Comelli-Monini: Carnalutti dott. Gio-

vanni lire 1.

Socia Giovanni: Riva dott. Giuseppe lire 1.

Leggere in quarta pagina

Navigazione Generale Italiana.

Comitato udinese "Pro Turate",

XXIX elenco

Somma precedente L. 2180.38.

Raccolto dal sig. Leonardo Rizzani: Leonardo Rizzani lire 5, Biagio Piccoli 5, Giuseppe Fabris 2, Rina Rizzani 5, Fanny Piccoli 5, Piccoli Giovanni di Biagio 1, Antonio Rizzani 1, Bonifacio Rizzani 1, Aldo Rizzani 1, Antonio Giuliani 2, Sorelle Giuliani 1, Ing. Tosolini 1, E. Anelli 1, Taddio G. 2, L. Rigo 1, Giusto Venier 1, Antonio Comuzzi 2, Bortolo Capellari 2, Biagio Piccoli 2a offerta 4, Antonio Rizzani 2a offerta 5.

Raccolta dal sig. Giusto Venier in Villasantina: Giusto Venier 2a offerta lire 1, Pietro Morozutti 1, sac. A. Marchetti cent. 50, Clementi Luigi 50, dott. Guido Benedetti lire 1, Scuola superiore di Villa 3.50.

Totale L. 2235.38.

Stamattina è morta, munita dei conforti religiosi,

Ernesta Vittorello.

Il fratello e i cugini ne danno il triste annuncio.

Udine, 12 aprile 1901.

I funerali avranno luogo sabato 13 aprile alle ore 18, partendo dalla casa in via Paolo Sarpi 10.

Per gli operai che viaggiano. Una circolare dell'on. Giolitti ai prefetti fissa la modalità per il trasporto delle comitive di operai braccianti sulle ferrovie.

Osservazioni meteorologiche.

Stazione di Udine — R. Istituto Tecnico

11 - 4 - 1901	ora 9	ora 15	ora 21	ora 12/4
Par. 19.5	118.10	750.0	748.5	748.0
Alt. m. 118.10	59	52	68	—
Riv. del mare	sec. m.	met. m.	met. m.	met. m.
Stato del cielo	seren.	met. m.	met. m.	met. m.
Acqua cad. mm.	gocce	—	—	—
Velocità e direzione del vento	calma	2.5 E	calma	3. E
Term. centigr.	12.4	15.8	14.0	11.2
11) Temperatura massima minima all'aperto	18.2	8.1	7.0	—
12) Temper. max. minima all'aperto	9.8	8.2	—	—
Tempo probabile:	Venti deboli e moderati del terzo quadrante; cielo vario.			

Cronaca giudiziaria

La fine del processo Metz.

Il ricorso di Enrico Metz respinto dalla Cassazione.

Roma 11 — La Corte di Cassazione respinse il ricorso di Enrico Metz condannato dalla Corte d'Assise di Verona, dopo le condanne di Udine e Padova per omicidio.

Così è finita, finalmente, cotesta, per non dir altro, strana odissea giudiziaria.

Tribunali di fuori.

Tribunale militare di Venezia.

Udienza del 10 aprile.

Furto ed insubordinazione — Rubin

Saglia, soldato del 17 reggimento fanteria, accusato di insubordinazione con parole verso un suo caporale maggiore, fu condannato ad un anno di carcere militare e negli accessori di legge.

Teatro Minerva - Udine.

Anche ieri sera molto pubblico e i soliti applausi.

Decisamente l'impresa del Minerva ebbe la mano felice: il popolarissimo spartito verdiano e il manipolo di artisti chiamati ad interpretarlo hanno incontrato le simpatie generali, il più schietto favore.

Stasera, venerdì: riposo.

Domani e domenica: Un ballo in maschera.

FRA LIBRI E CARTE

La Riviera Ligure.

La *Riviera Ligure* dei signori P. Sano e Figli di Oneglia contiene nel suo numero 299:

« Il Console » di Vittorio Agnauer — « Sestri Ponente », di E. Arbore — « La Fontana morta », di Giuseppe Lipparini — « Bellinella », di Gianni Grandi — « Ombra di vela », di Giovanni Chiggiato — « Sotto la cappa del sole », di Adolfo Albertazzi.

Giochi, Premi, Soluzioni, ecc.

Illustrazioni: (disegni originali a penna) di Elvio Nonellini all'« Artico », « Sestri Ponente », e di Giorgio Kienker alla « Fontana Morta ».

La *Riviera Ligure* annunzia per il prossimo numero *Inno all'Olio* di Giovanni Pascoli, ed altri versi e prose di Francesco Pastorelli, Pietro Mastrì, Jolanda, ecc., ecc., con artistici disegni originali dei più valenti pittori.

NOTIZIE E DISPACCI

Esercito e marina.

Studi sulle forttezze — Le nostre navi in giro.

Roma 11 — Su richiesta del Re, il ministro della guerra ha consegnato a S. M. una dettagliata relazione sulle condizioni dell'esercito e delle fortificazioni del Regno ed un'altra relazione sui servizi logistici in tempo di guerra.

Analoghe relazioni saranno presentate dal ministro della marina.

Si conferma che una squadra speciale si recherà nel venturo settembre in Inghilterra e Germania.

La squadra sarà composta di 4 o 5 navi.

Nel venturo estate una divisione della squadra attiva visiterà l'Adriatico Orientale, e cioè l'Albania, il Montenegro, la Dalmazia e l'Istria.

Per guarire la tisi.

Una nuova scoperta — la cura dell'aglio?

Contro la tisi si annunzia ora, nel *Corriere sanitario*, una nuova scoperta.

Su esperienze del dott. Cavazzani di Venezia si è constatato che il principio attivo dell'aglio, ingerito dai malati di tubercolosi, costituisce il migliore dei rimedi fin qui sperimentati.

Ulteriori esperienze si vanno facendo su larga scala e confermano i risultati ottenuti coi primi. L'aumento del peso, la scomparsa dei fenomeni febbrili e dei sudori notturni, la guarigione nel primo stadio sembrano in via assoluta assicurati.

Bollettino della Borsa

UDINE, 12 aprile 1901.

Rendita.	aprile 11	apr. 12
Italiana 5 % contanti	101.20	100.20
5 % due mesi	101.30	101.30
4 1/2 %	111.20	111.20
Estere 4 % oro	72.58	72.52
Obbligazioni.		
Ferrovie Meridionali	321. —	321. —
5 % Italiane	309. —	309. —
Fondaria Banca d'Italia 4 1/2 %	509. —	509. —
Banca di Napoli 3 1/2 %	440. —	440. —
Fondaria Cassa Risparmio Milano 5 %	510. —	510. —
Azioni.		
Banca d'Italia	845. —	845. —
di Udine	145. —	145. —
Popolare Friulana	140. —	140. —
Cooperativa Udinese	36. —	36. —
Cotondice Udinese	1800. —	1390. —
Fabbr. di zucchero S. Giorgio	100. —	100. —
Società Tranvia di Udine	70. —	70. —
Ferr. Merid.	716. —	716. —
Ferr. Medit.	530. —	530. —
Cambi e valute.		
Francia	105.45	105.45
Germania	129.90	129.90
Londra	26.54	26.54
Austria - Corone	110.30	110.30
Napoleoni	21.08	21.08
Ultimi dispacci.		
Chiusura Parigi	98. —	98. —
Cambio ufficiale	105.42	105.42

La Banca di Udine cede oro e sudi d'argento a frazione sotto il cambio segnato per i certificati doganali.

Enrico Mercatelli, Direttore responsabile.

La data Improporabile

PER L'ESTRAZIONE DEI PREMI

DELLA

Grande Lotteria Nazionale

di NAPOLI-VERONA

VENNE FISSATA D'AUTORITÀ

Mediante Speciale Decreto

al 30 Giugno 1901

La vendita dei biglietti si

chiuderà, però, molto prima, per-

ché le centinaia complete con

vincolata assolutamente

garantita sono quasi esaurite,

e i biglietti singoli, che possono

cincere da Lire Duecento a

Duecentocinquanta, sono ridotti a pochi-

simi.

Il prezzo dei biglietti è sinora

invariato, ma aumenterà certa-

mente, all'avvicinarsi dell'estra-

zione, a misura delle richieste.

I biglietti interi costano Lire 10

1 mezzo biglietto » » 5

1 decimo di biglietto » » 1

I biglietti si vendono in GENOVA dalla

Banca F.lli CASARETO di F.lli, Via

Carlo Felice, 10.

In tutto il Regno dei principali Ban-

chieri e Cambia Valute - Collettore o

Uffici Postali autorizzati dal Ministero.

In UDINE presso il Cambiavalute signori:

LUIGI e MARI, via della Posta — Ettore

Alessandro, piazza V. E. — Conti Giu-

seppe, via del Monte.

Domanda sempre il Programma

dettagliato.

Dell'importanza della Pillole Pink.

Noi abbiamo spese volte intrattenuto i nostri benivoli lettori circa l'efficacia delle Pillole Pink contro l'anemia, clorosi, nevrosi, le affezioni dello stomaco, reumatismi, ed i postumi delle malattie acute, come l'influenza che la stagione invernale pur troppo ci ha ricondotto. Noi non sapremmo in qual modo ripetere quanto le Pillole Pink siano indispensabili per la ricostituzione del sangue che unico e solo può mantenere in buona salute, allorché esso è ricco e generoso. Quando al contrario in seguito a varie cause, si vede sparire a poco i globuli rossi che lo fanno ricco, bisogna aspettarsi delle malattie gravi e pericolose, fra le quali, primamente l'anemia. L'ammalato colpito da questa affezione soffre mali di testa, dolori allo stomaco e alle reni, stitichezza, l'insonnia, diventando così debolissimo al punto tale che la sua vitalità non è che un soffio. Le

Pillole Pink

faranno sparire tutte queste malattie e renderanno la forza a quelli che l'hanno perduta, come si verificò alla signorina Pierina Chiodo, via Osti N. 9 a Milano. La sua lettera non lascia alcun dubbio sui risultati ottenuti colle Pillole Pink. « Da tre anni, ella dice, una profonda anemia mi aveva causato dei disturbi. Soffrivo dei forti mali di capo, e non potevo più digerire il benché minimo alimento. I medicinali da me impiegati non riuscirono che a procurarmi una grave infiammazione intestinale, con una stitichezza tenace. Col l'uso delle Pillole Pink, io vidi sparire questi disturbi, l'appetito ritornò col sonno, e l'anemia cedendo il posto ad una eccellente salute, ho potuto così dedicarmi alle mie occupazioni. »

Un medico addetto alla Casa è incaricato di rispondere gratuitamente a tutte le consultazioni che verranno indirizzate ai signori A. Merenda e C.

Le Pillole Pink si vendono in tutte le buone farmacie, presso i negozianti di specialità medicinali e presso i signori A. Merenda e comp., rappresentanti generali per l'Italia, via San Vicozzino, 4, Milano, al prezzo di lire 3.50 la scatola e lire 7.50 le sei scatole prese in una sol volta, franco di porto contro cartolina-vaglia od assegno.

Guardarsi dallo contraffazioni ed imitazioni. Le Pillole Pink non si vendono mai solotte, né a dozzine, né a centinaia, ma sempre in scatolelette suggellate portanti la marca depositata.

Se tossite prend

Le inserzioni per il Friuli si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del Giornale in Udine

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Società Riunita FLORIO-RUBATTINO

Società Anonima
Capitale Sociale L. 60,000,000
tali Emesso e versato - 33,000,000

Compartimento di Genova

Direzione Generale ROMA.
Compartimenti Genova Palermo.
Sedi Napoli Venezia.

Per Montevideo e Buenos Aires

tocando BARCELLONA

Partenze Postali Assesse da GENOVA il 1° e 15 d'ogni mese

con vapori celerissimi prima classe.

Casa Speciale della Società
per l'imbardo di passeggeri e merci
UDINE - Via Aquileja, N. 94 - UDINE

Comode installazioni a bordo - VIAGGI IN 13 GIORNI - Illuminazione a luce elettrica

Il 1 Aprile 1901 partirà da Genova per Buenos Ayres il Vapore **SIRIO**.
Prezzi convenienti di passaggio.

Il 25 Maggio partirà da Genova per New York il vapore (celere) **LIQUIRIA**.
Prezzi convenienti di passaggio.

I passeggeri di terza classe godranno per solo passaggio personale in ferrovia DA UDINE A GENOVA il ribasso del 50 per cento, così come dal R. Governo fino a nuove disposizioni per COMITIVE.

Per RIO-JANEIRO e SANTOS (Brasile) partenza ogni mese, oltre le straordinarie

Passaggi gratis sul mare a famiglie regolarmente costituite di contadini.

Avvertenze: Si accettano merci e passeggeri da Venezia per Alessandria d'Egitto e per tutti i porti toccati dalla Società, del Levante, Mar Rosso, India e due Americhe.

Dirigersi in UDINE alla Sub-Agenzia della Società
94, Via Aquileja - di faccia la Chiesa del Carmine - Via Aquileja, 94.
Domandare stampati e schiarimenti che si rimettono a giro di Posta.

ORARIO FERROVIARIO

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
DA UDINE A VENEZIA	DA VENEZIA A UDINE	DA UDINE A VENEZIA	DA VENEZIA A UDINE
A. 4.40	8.57	D. 4.45	7.43
A. 8.05	11.52	O. 5.10	10.07
D. 11.25	14.10	O. 10.35	12.25
O. 13.20	16.15	D. 14.10	17.10
O. 17.30	22.25	O. 18.37	23.25
D. 20.23	23.05	M. 22.35	23.35

DA UDINE A PORTOFERRA	DA PORTOFERRA A UDINE
O. 8.02	8.55
D. 7.58	9.55
O. 10.55	12.30
D. 17.10	19.10
O. 17.55	20.45

DA UDINE A TRIESTE	DA TRIESTE A UDINE
O. 8.50	8.45
D. 8.50	10.40
M. 16.42	19.45
O. 17.25	20.30

DA CASARSA A SPOLETO	DA SPOLETO A CASARSA
O. 9.11	9.55
M. 14.55	15.25
O. 18.40	19.25

DA CASARSA A PORTOFERRA	DA PORTOFERRA A CASARSA
A. 8.10	9.45
O. 14.31	15.15
O. 18.37	19.20

DA UDINE A CORTINA	DA CORTINA A UDINE
M. 6.05	6.57
M. 10.15	10.30
M. 11.40	12.07
M. 16.05	16.37
M. 21.23	21.50

UDINE A GORIZIA	UDINE A GORIZIA
M. 7.35 D. 8.35	10.40
M. 18.10 O. 14.15	19.45
M. 17.55 D. 18.57	22.15

UDINE A GORIZIA	UDINE A GORIZIA
M. 7.35 D. 8.35	10.45
M. 18.15 M. 14.35	18.30
M. 17.55 D. 18.57	21.30

ORARIO DELLA TRAMVIA A VAPORE			
Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
DA UDINE	DA UDINE	DA UDINE	DA UDINE
O. 8.10	8.40	O. 8.10	8.40
O. 11.20	11.40	O. 11.20	11.40
O. 14.50	15.15	O. 14.50	15.15
O. 18.40	19.25	O. 18.40	19.25

La Migliore tintura del Mondo riconosciuta per tale qualità



l'Acqua della Corona

preparata dalla premiata Profumeria

ANTONIO LONGEGA

VENEZIA - S. Salvatore, 4822-23, 24-25

POTENTE RISTORATORE

dei capelli e della barba

Questa nuova preparazione, non essendo una delle solite tinture, possiede tutte le facoltà di ridonare ai capelli della barba il loro primitivo e naturale colore. Essa è la più rapida tintura progressiva che si conosca, poiché senza macchiare affatto la pelle e la biancheria, in pochissimi giorni fa ricadere ai capelli ed alla barba un castagno o nero perfetto. La più preferibile tra le altre perché composta di sostanze vegetali, e perché la più economica non costando soltanto che

Lire DUE la bottiglia

Trovasi vendibile presso l'Ufficio Annuo del Giornale IL FRIULI, Udine, Via Prefettura N. 6.

CURA RADICALE ANTISIFILITICA CONTRO LA VENEREA

ACELTICON organico antisifilico. Il miglior rimedio contro la sifilide sia recente o vecchia. Flacone grande L. 10. Piccolo L. 5.

DEPURATIVO organico concentrico. Per ricostituire l'organismo impoverito dalla malattia e depurarlo da ogni avanzo di essa. Flacone L. 5.

ASEPSOL Iniezione organica antilinfomatosa per guarire la blenorragia radicalmente e senza conseguenze. Flacone L. 2.

Deposito generale: Milano, Dott. Moretti via Torino, 21 e Dott. Bianchi Calvi e C., via Borromei, 8. Vendita in tutte le farmacie. In Udine alla Farmacia Bianchi.

NB. L'unione dei rimedi antisifilici e antilinfomatosi con questi squaridanti è la più ingegnosa scoperta terapeutica. La cura con questo metodo è la più efficace e la meglio tollerata. CHIEDERE con cartolina doppia al dott. Moretti via Torino 21 - Milano - il modulo per la diagnosi e cura.

MALATTIE NERVOSE DI STOMACO POLLUZIONI IMPOTENZA

Cura radicale dei succhi organici del laboratorio Squaridanti del dottor MORETTI, Via Torino, 21 - Milano.

GRATIS

Avvisi in quarta pagina a prezzi modicissimi

TOSSE OSTINATA

Catarro - Bronchite - Influenza, ecc. ecc.

Le malattie delle vie respiratorie (gola, bronchi, polmoni, ecc.) tengono da quaranta anni il rimedio specifico per eccellenza contro la tosse ostinata, catarro, bronchite, influenza e simili. Infatti da quarant'anni tutti i medici illustri e milioni di ammalati guariti in tutto il Mondo proclamano la *Lichenina Lombardi* vera il rimedio insuperabile contro la tosse ostinata, efficacissima più di ogni altro rimedio (Prof. Cardarelli, emmola, Tommasi, Ramaglia, Buonomo ecc. ecc.). Ma come lunghi sono sorti in quarant'anni infiniti specifici, condannati all'oblio dall'esperienza. Immorali farmacisti e droghieri falsificano e stupidamente imitano la *Lichenina Lombardi*, altri preparano la lichenina col loro nome ingannando il pubblico. La vera Lichenina fu preparata dal Chimico Lombardi 40 anni fa ed è rimasta salda come torre per soffiare dei venti (Prof. Razio). L'ammalato non si faccia ingannare: se ha la tosse ricorra alla *Lichenina Lombardi* e ne sarà liberato in poche ore. La *Lichenina vera* di Lombardi è miracolosa per i prodigiosi suoi effetti contro la tosse ostinata, catarro ecc. (Prof. Ramaglia). Si trova in tutte le buone farmacie, si vende in tutto il mondo.

La *Lichenina Lombardi vera* costa L. 2 il flacone e si spedisce in tutto il Mondo per posta rimettendo anticipate L. 2.50 all'unica fabbrica Lombardi e Contardi - Napoli.

GROSSISTI in: Milano, C. Erba, A. Manzoni, Paganini; in Torino, G. Torta; Venezia, Farm. Trento; in Firenze, C. Pegna; in Bologna, ed. Ambrogi, Tedesco e Foligno, Bonavia; in Roma, Colonnelli, Manzoni; in Capua, Grautti; in Bari, Paganini, Montebione, Lippolis; in Pescara, Bucco; in Taranto e Lecce, Olita e Ferrari; in Palermo, Petralia; in Messina, Cananzi, ecc., ecc.

Depositari nella Repubblica Argentina: L. Fischetti y C. Calle Esmeralda 868, Buenos Aires.